

瞑想しないセッション

10/31、12/26、2/27 日 14:00~17:00

思考や感情というのは、脳みそが作り出す幻影のようなもので、夢のようなものです。そうした夢に引きずり込まれず、目覚めていられるためのヒントをお伝えします。一般に瞑想と聞いてイメージされるようなものとは大きく異なります。呼吸に集中したりもしませんし、歩くときも足に意識を向けたりもしません。ふわんぼわん、とあるがままにリラックスできることから始めて、頭が作り出す夢から覚醒することを目指しましょう。



月読お稽古場の道場主
小池 龍之介

(3回分) 会員 10,890円 / (1回分) 会員 4,180円、一般 4,510円

水俣病 石牟礼道子と ユージン・スミス

10月30日 土

13:00~14:30

作家 米本 浩二



会員 2,750円、一般 3,520円

ジョニー・デップ主演の映画『MINAMATA』が日本でも公開され、評判になっています。米国人写真家のユージン・スミスが、カメラを通して世界に問題を訴えた水俣病。その歴史を振り返るとともに、スミスと、患者救済運動に尽力して“水俣のジャンヌ・ダルク”と呼ばれた作家の石牟礼道子の軌跡を語ります。

10/30 土

道真、重陽の御衣に

重陽は四大節句のひとつで、陽の数が重なるところから「重陽」といいました。別に「菊の節句」ともいわれるように、菊花が珍重され「菊酒」が酌み交わされる宴が催されました。道真の時代もこの節会の行事は、たいそうさかんでした。あまりにも有名な(恩賜の御衣を)「捧げ持ちて余香を拝す」(九月十日)の辞句を中心に、菅公の重陽詩を鑑賞しましょう。福岡女学院大学名誉教授の東茂美さん。10月30日(土)10時~12時。会員2,970円、一般3,740円。



10/28 木~

西行・崇徳院・待賢 門院堀河をめぐる

悲劇の帝王崇徳院、崇徳院に深い親愛の情を抱いていた西行、崇徳院を生んだ待賢門院に仕えた女房堀河、この3人を取り上げます。初回は西行の自歌合を元に彼の人生を振り返ります。第2回は崇徳院の和歌活動について、第3回は待賢門院堀河について話します。福岡女子大学名誉教授の今井明さん。10月28日、12月23日、2月24日(土)10時半~12時。(3回分)会員8,250円、一般10,560円。



10/20 水

二胡を始めよう!

11月スタート予定の「二胡を奏でる」入門クラスのプレ講座です。中級クラスの演奏を見学後、二胡についての説明や、楽器の扱い方などを実際に触って楽しめます。お持ちの方は二胡をご持参下さい。演奏家の楊藝さん。10月20日(水)11時~12時。会員1,133円、一般1,463円。



朝カル 福★ふく便り

vol.32 2021 Oct

こぼれ話

5年ぶりに自動車免許証の更新へ行きました。受付、写真撮影、講習とベルトコンベア式に効率よく誘導され、あっという間に終わったところまでは良かったのですが、新しい免許証の写真を見て愕然。しっかり5年分、歳をとっていました。マスク生活による手抜きメイクに加え、慢性的な睡眠不足が祟ったものと思われます。5年後の免許更新に向けて、これからは日付をまたぐ前には布団に入ろうと心に決めた秋の夜長でした。(ゆ)

朝日カルチャーセンター福岡教室

電話 092-431-7751 ファクス 092-412-8571

ホームページ <https://www.asahiculture.jp/fukuoka>

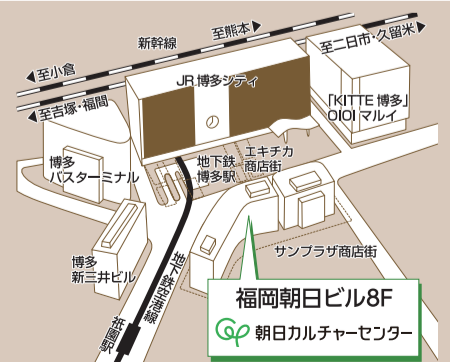
Eメール fk9asacul@asahiculture.com



https://twitter.com/acc_fukuoka



<https://www.facebook.com/asahiculture.fukuoka>



10/28 木～

邪馬台国の謎に迫る

『魏志倭人伝』を徹底的に読み込み、最新の邪馬台国論争を踏まえて、邪馬台国と卑弥呼の謎に迫る渾身の講座!! 1: 奴国と不弥国 2: 投馬国と狗奴国 3: 邪馬台国の所在地 4: 邪馬台国の領域 5: 吉野ヶ里遺跡と平塚川添遺跡 6: 卑弥呼と天照大神。歴史作家・福岡県文化団体連合会顧問の河村哲夫さん。第4㊦13時～15時。3カ月(3回分)会員8,250円。



三ツ星折り紙講座 by世界初折り紙博士

10/17 日～

“折り鶴変形理論”で数理学の博士号を取得した本物の折り紙博士・川崎敏和さんによる折り紙公開講座です。NHKのEテレ「オリガミの魔女と博士の四角い時間」で博士の部屋を飾った折り紙や博士の新作折り紙など、厳選された三ツ星折り紙を講習します。やや難しめの折り応えを楽しんでください。第3㊦13時半～15時半。(3カ月・3回分)会員8,250円、一般10,560円。



10/25 月～

征西將軍宮懐良親王と九州の南北朝時代

私たちの住む九州の14世紀を掘りさげます。九州の歴史はこの時期に最も激しく展開しました。その様子を中央の歴史と関連付けながら解説します。「征西將軍宮(せいせいしょうぐんのみや)」の称で名高い懐良(かねよし)親王の九州経営の足跡をたどります。福岡大学名誉教授の森茂暁さん。第4㊦13時半～15時(12月はなし)。(5カ月・5回分)会員13,750円。



10/23 土～

九州古仏拝観案内

仏像はそれぞれの時代それぞれの土地の信仰や美意識、造形技術の結晶です。奈良や京都とはまた異なる魅力をもった九州各地の仏像について、スライドを映写しながら紹介していきます。意外に身近な所に、魅力ある古仏が今も息づいています。そのような中から、拝観予約なしにお参りできる古仏を中心にお話します。九州歴史資料館学芸員の井形進さん。第4㊦13時半～15時。3カ月(3回分)会員7,920円。



10/29 金

初めて触る! スマートフォン体験講座

便利と聞くスマホだけれど難しそう…。自分に必要なのかしら…。シニア世代の方に「日常生活に密着したスマホの体験」をしていただく講座です。ひとり1台ずつスマートフォン(iPhone)を貸し出します。専門用語を使わずにスマートフォンアドバイザーがやさしくアドバイスします。10月29日㊦10時半～12時。会員1,760円、一般2,530円。



モノトーンの世界—猫を描く

鉛筆で写真のようなリアルな「猫」を描いてみませんか? 鉛筆と消しゴムだけで描く、鉛筆画・モノトーンの世界です。線の描き方から始めて、5回で可愛い猫の絵を描きます。やってみたいけれどハードルが高そう、絵が苦手だけれど、どんなものなのかやってみたい、そんな方も一緒に始めてみませんか。アートスタジオ・アライブ講師の橋本めぐみさん。第1・3・5㊦18時半～20時半。(5回分)会員13,050円、一般16,900円。

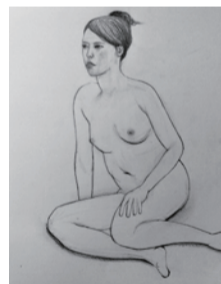


10/19 火～

絵を描こう

人物(ヌード)クロッキー

モチーフを「短時間」で「簡潔に」描くクロッキー。手軽に取り組める上、こつこつと継続すれば確実に画力がアップします。人体のバランスや複雑なディテールを瞬時に捉えて素早く描写しながら、絵を描くための集中力、観察力を鍛えましょう。画家(無所属)の西原史尋さん。10月31日、11月7日、14日、21日㊦13時半～15時半。(4回分)会員11,440円、一般12,760円。



10/31 日～

色鉛筆画に挑戦～人物編

色とりどりの色彩を見るだけでも楽しくなる色鉛筆画に挑戦してみませんか。着衣のモデルを描きます。分かりやすくアドバイスを入れながら丁寧に進めます。九州産業大学非常勤講師の川野正さん。10月30日㊦10時～12時。会員2,970円、一般3,300円。



10/30 土

鉛筆画の魅力～ほおずき

鉛筆画は鉛筆と消しゴムだけで描く絵画です。素材や質感など鉛筆の濃さやちょっとしたテクニックで様々な表現を楽しむことができます。そのすごさと面白さを体験してみませんか。アートスタジオ・アライブ講師の湯浅亮子さん。10月29日㊦13時～15時。会員3,080円、一般3,850円。



10/29 金

人物デッサン(着衣)

人物のデッサンができる公開講座です。初心者の方も気軽にご参加ください。初めての方はスケッチブックF4～F8程度の大きさの用紙と鉛筆を使ってトライしてみましょう。九州産業大学造形芸術講座講師の木ノ下淳一さん。10月29日㊦18時半～20時半。会員3,410円、一般3,740円。



10/29 金